

## RIDER TÉCNICO

### AUDITORIO

#### Imagen

- 1 Pantalla LED LEDMAN DPHI2.9 HR de 10 x 3,5 m, con pixelpitch de 2,9 mm y resolución total de 3.360 x 1.176 px
- 4 Controladoras NOVASTAR MCTRL600
- 1 Escalador multicapa ANALOGWAY NeXtage 1604 4k
- 3 Cámaras robotizadas PANASONIC AW-HE130KEJ

#### Iluminación

- 36 Proyectoras LED para carril electrificado DALI CLUX FC180, regulables, con apertura de 30° y 60°, 23W, y temperatura de color de 4.000k
- 8 Barras LED RGB ROBE CYCFX8, móviles y regulables, 8 x 15W, zoom ajustable 8-67°, con movimiento rápido de hasta 270°, 2.420 lm, 237 colores

#### Sonido

- 1 Amplificador D&B Audiotechnik 30D, con máxima potencia de salida 4 x 1600W a 4Ω
- 1 Amplificador D&B Audiotechnik 10D, con máxima potencia de salida 4 x 700W a 4Ω
- 2 Altavoces principales D&B Audiotechnik 24S, RMS=500W
- 4 Altavoces de front-fill D&B Audiotechnik E6, RMS=150W
- 2 Altavoces subgrave D&B Audiotechnik B6, RMS=500W
- 2 Altavoces monitor D&B Audiotechnik E8, RMS=150W

#### Sistema de conferencias y traducción

- 1 Unidad central SHURE DIS-CCU
- 3 Transmisor/alimentador SHURE EXT6010
- 5 Puestos de conferencias SHURE MXC615
- 5 Micrófonos flexo para puesto de conferencias SHURE MXC420
- 96 Unidades para micrófono SHURE MU6040D
- 96 Micrófonos de mano SHURE HM4042
- 192 Selectores de canal con pantalla cristal SHURE CS6340
- 2 Pupitres de intérprete SHURE MXCIC
- 2 Micrófonos conectables flexibles SHURE MXC420
- 1 Transmisor digital IR SHURE DT6008
- 1 Radiador digital IR SHURE RA6013
- 10 Receptores digitales IR SHURE DR6008

#### Microfonía\*

- 7 Micrófonos inalámbricos de petaca SHURE QLXD14E/85H51
- 5 Micrófonos inalámbricos de mano SHURE QLXD24E/SM58 H51
- 7 Micrófonos de diadema miniatura SHURE WBH53T
- 2 Micrófonos de flexo SHURE MX412DC

\* El equipamiento de microfonía es común para Auditorio y Hall Central

### SALA VIP

#### Imagen

- 2 Pantallas LED PHILIPS 75BDL3000 de 75", con resolución de 3.840 x 2.160 px a 60 Hz, brillo 410 cd/m<sup>2</sup>, y tecnología de panel IPS
- 2 PCs para presentaciones AOPEN DE7200
- 2 Kits de presentaciones inalámbricas BARCO ClickShare CSE-200

#### Iluminación

- Ambiental regulada con luminarias LED

#### Sonido

- Integrado en pantallas AV

### HALL CENTRAL

#### Imagen

- 1 Pantalla LED LEDMAN DPHI2.9 HR de 3,5 x 2 m, con pixelpitch de 2,9 mm y resolución total de 1.176 x 672 px
- 1 Controlador con escalador NOVASTAR VX4S

#### Iluminación

- Ambiental regulada con luminarias LED

#### Sonido

- 1 Amplificador D&B Audiotechnik 10D, con máxima potencia de salida 4 x 700W a 4Ω
- 18 Altavoces compactos D&B Audiotechnik 5S, RMS=60W

### SALA POLIVALENTE

#### Imagen

- 1 Pantalla PHILIPS BDL9870EU de 98", con resolución de 3.840 x 2.160 px, 60 Hz, brillo 500 cd/m<sup>2</sup>, y tecnología de panel IPS
- 2 Pantallas PHILIPS 75BDL3000 de 75", con resolución de 3.840 x 2.160 px, 60 Hz, brillo 410 cd/m<sup>2</sup>, y tecnología de panel IPS
- 2 Cámaras robotizadas PANASONIC AW-HE130KEJ

#### Iluminación

- Ambiental regulada con luminarias LED

#### Sonido

- 1 Amplificador D&B Audiotechnik 10D, con máxima potencia de salida 4 x 700W a 4Ω
- 4 Altavoces compactos D&B Audiotechnik 8S, RMS=150W

### SALA TÉCNICA

#### Control y gestión de imagen

- 4 Monitores de control LG 24MP88HV-S
- 1 Panel de control de cámaras PANASONIC AW-RP50EJ
- 1 Mezclador de vídeo PANASONIC AW-HS410EJ
- 1 Matriz de vídeo SDI BLACKMAGIC Universal VideoHub 72 CrossPoint
- 1 PC para presentaciones DELL Vostro
- 1 Reproductor BluRay DENON DN-500BD MKII
- 1 Reproductor de contenidos BRIGHTSIGN HD223
- 2 Kits de presentaciones inalámbricas BARCO ClickShare CSE-200
- 1 Grabador digital HYPERDECK STUDIO PRO 2
- 1 Codificador para streaming MATROX MONARCH HDX

#### Control y gestión de iluminación

- 1 Consola de control ZERO88 FLX2048

#### Control y gestión de sonido

- 1 Mesa de mezclas digital YAMAHA QL1
- 2 Stage rack YAMAHA RiO 1608-D
- 2 Monitores de estudios YAMAHA msp5studio
- 2 Auriculares SHURE SRH940
- 2 Distribuidores de audio DRAWMER DA6-R